

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА» Г. ВОЛГОДОНСКА

**Методическая разработка
семинара – практикума**

*Игра, как средство повышения профессионального уровня
педагогов дополнительного образования
по проблеме работы с одарёнными детьми*

Разработчики:
Бегичева Жанна Михайловна, методист
Меркулова Елена Алексеевна, методист

Волгодонск
2015

Слайд 1

Актуальность семинара-практикума

Педагоги дополнительного образования должны знать об особенностях работы с одарёнными детьми. Формы решения данной проблемы для методической службы различны: семинары, педагогические советы, круглые столы. Но стандартное проведение семинаров, педагогических советов, методических объединений не пользуются спросом у педагогов. Поэтому методический отдел Центра детского творчества разрабатывает различные интерактивные формы мероприятий для педагогов дополнительного образования, на которых педагоги активно и плодотворно работают.

В предложенной ниже игре, используя методы творческого характера (проблемные, поисковые) в сочетании с методами самостоятельной, индивидуальной и групповой работы, мы достигли наибольшей эффективности поставленной цели мероприятия.

Слайд 2

Цель семинара: через игровые задания расширить представления педагогов о видах одарённости, уточнить отличия дополнительной общеобразовательной программы от индивидуальной образовательной программы и определить организационно-педагогические подходы работы с одарёнными детьми.

Слайд 3

План семинара-практикума:

1. Краткий обзор проблемы детской одаренности.
2. Игровые практические задания: «Игра «Сто к одному»
3. Подведение итогов.

Оборудование:

1. доска магнитная, магниты;
2. карточки для проведения 1,2, 3 раундов;
3. карточки ведущего для 4 раунда;
4. ватман – 5 листов, маркеры разного цвета (красный, зелёный, синий, коричневый);
5. комплекты заданий для экспертов – 2;
6. комплекты дополнительной информации для педагогов – 10;
7. ноутбук;
8. проектор.

Участники игры: педагоги дополнительного образования, ведущий (методист), независимые эксперты (педагоги, имеющие опыт работы с одарёнными детьми, педагог-психолог, заместитель директора).

Ход семинара

Ведущий:

Тема одаренных и талантливых детей постоянно звучит в средствах массовой информации. Действительно, ее можно назвать одной из самых интересных и актуальных в современной педагогике и психологии. Создание условий, обеспечивающих выявление и развитие одаренных детей,

реализацию их потенциальных возможностей, является одной из приоритетных задач современного общества.

Современное образование переходит на новые образовательные стандарты. Система образования получила социальный заказ на интеллектуально развитую, социально активную, и в то же время, креативную, обладающую творческим потенциалом личность. Выпускник образовательного учреждения должен владеть основными ценностными, предметными и метапредметными (коммуникативными, информационными, интеллектуальными, организационными) компетенциями.

Проблема работы с одаренными детьми актуальна и перспективна для системы дополнительного образования, поскольку одаренные дети являются творческим и интеллектуальным потенциалом для развития дополнительного образования в целом. В этом плане дополнительному образованию отводится особая роль, поскольку оно предоставляет каждому ребенку возможность свободного выбора образовательной области, профиля программ, времени их освоения, включения в разнообразные виды деятельности с учетом индивидуальных наклонностей.

Семинар разработан в форме игры по аналогу телевизионной игровой передачи «100 к 1» (в авторской обработке).

Участниками игры являются ведущий игры, педагоги художественного и эстетического отделов - 2 команды (можно разделить педагогов по другому принципу: угощение конфетами в фантиках по числу групп, составление частей рисунка (составные картинки), приклеивание на спине карточек с символами и комплектация групп молча) и независимые эксперты, которые в течение всей игры будут подсчитывать баллы, набранные каждой командой. Представляет экспертов.

Ведущий:

1. Предлагаю выбрать название и капитанов команд. (Капитаны тянут жребий (монета или др.). Команда, получившая право первой отвечать, начинает игру.

Слайд 4

Ведущий: я объявляю 1 раунд игры: «Простая игра»

Одаренность может рассматриваться с нескольких точек зрения. Одни рассматривают ее как совокупность способностей, внутренних задатков и предпосылок, другие иначе.

Задание: Дайте определение понятию «одаренность»

Правила 1 раунда:

- команда обсуждает, что такое одарённость, и каждый из команды предлагает свой вариант ответа, капитан выбирает правильный или даёт собственный ответ на поставленный вопрос.
- вам предлагается дополнительный материал, который поможет вам в этом раунде игры.
- за каждый ваш ответ присуждается определённое количество баллов.
- капитаны каждой команды дают ответы по очереди.

- время обсуждения 1 минута

Ведущий (после подсчёта баллов), говорит, что в данном раунде все ответы были верные, и каждый ответ оценивался в 10 баллов.

№	Варианты ответов	очки
1	системное, развивающиеся в течение жизни качество психики , которое определяет возможность достижения человеком более высоких необычных результатов в деятельности по сравнению с другими людьми.	10
2	явление, развивающееся в течение жизни , т. е. наряду с совокупностью способностей, важную роль играют обучение, окружающая среда, и где один фактор может либо компенсировать, либо нивелировать действие другого.	10
3	синтез определенных потенциальных свойств личности , развивающихся в процессе деятельности, обеспечивающих достижение наивысших результатов.	10
4	качественно своеобразное сочетание способностей , от которых зависит возможность достижения большего или меньшего успеха в выполнении той или иной деятельности	10
5	генетически обусловленный компонент способностей , которые в значительной мере определяют как конечный результат, так и темп развития.	10
6	совокупность задатков, природных данных , характеристика степени выраженности и своеобразии природных предпосылок способностей.	10

Слайд 5

Ведущий: именно на 1 представление об одаренности (системное, развивающиеся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких необычных результатов в деятельности по сравнению с другими людьми) опирается разработанная в нашем учреждении «Рабочая концепция одаренности». Которая определяет, что именно личность, её направленность, система ценностей ведут за собой развитие способностей и определяют, как будет реализовано индивидуальное дарование.

Ведущий:

А вот какие существуют виды детской одаренности, мы узнаем во втором раунде.

Слайд 6

Ведущий: объявляется 2 раунд: «Двойная игра»

Задание: По выбранной характеристике определите вид одаренности.

Правила 2 раунда:

- игрокам предлагаются по очереди, начиная с победившей команды, вопросы с разным количеством очков за вопрос. Если команда отвечает неверно на вопрос, то на этот вопрос отвечает другая команда.
- время обсуждения вопроса 1 минута.
- все набранные очки за правильный ответ на вопрос удваиваются.

Предложенные варианты:

Ведущий.

- *Этот вид одаренности поддерживается и развивается в специальных школах, кружках, студиях. Он подразумевает высокие достижения в области художественного творчества и исполнительского мастерства в музыке, живописи, скульптуре, актерские способности. Одна из серьезных проблем состоит в том, чтобы в общеобразовательной школе признавались и уважались эти способности. Эти дети уделяют много времени, энергии упражнениям, достижению мастерства в своей области. У них остается мало возможностей для успешной учебы, они часто нуждаются в индивидуальных программах по школьным предметам, в понимании со стороны учителей и сверстников.*

Правильный ответ: художественная одаренность (10 очков).

Ведущий: Художественная одаренность подразделяется на несколько подвидов – изобразительную, литературную, музыкальную, театральную и др.

Прежде необходимо отметить, что имеет место спор о том, стоит ли вообще выделять ее как самостоятельный вид. Одни полагают, что креативность является неотъемлемой частью любой одаренности. Так А.М Матюшкин считает, что всякая одаренность – творческая: нет творчества – нет одаренности. Другие отстаивают правомерность существования творческой одаренности как отдельного, самостоятельного вида.

Ведущий:

- *Способность продуцировать, изобретать, выдвигать новые идеи и гипотезы. (Педагоги дают ответ).*

Правильный ответ: творческая одаренность (20 очков).

Ведущий:

- *Дети с одаренностью этого вида овладевают основополагающими понятиями, легко запоминают и сохраняют информацию. Высокоразвитые способности переработки информации позволяют им преуспевать во многих областях. (Педагоги дают ответ).*

Правильный ответ: общая интеллектуальная одаренность (30 очков).

Ведущий:

- *Одаренность в двигательной сфере проявляется высокой степенью психомоторных реакций, ловкостью, развитием двигательных навыков (бег, лазание, прыжки), физической силы. Диагностика одаренности в этой сфере проводится*

методиками определения зрительно-моторной координации, тахископией. (Педагоги дают ответ).

Правильный ответ: психомоторная или спортивная одаренность (40 очков).

Ведущий:

- *Характеристики данного вида: интеллект выше среднего; умение принимать решения; способность иметь дело с абстрактными понятиями, с планированием будущего, с временными ограничениями; ощущение цели, направления движения; гибкость; приспособляемость; чувство ответственности; уверенность в себе и знание себя; настойчивость; энтузиазм; умение ясно выразить мысли. (Педагоги дают ответ).*

Правильный ответ: лидерская одаренность (50 очков).

Ведущий:

- *При данной одарённости исключительная способность устанавливать зрелые, конструктивные взаимоотношения с другими людьми. (Педагоги дают ответ).*

Правильный ответ: социальная одаренность (60 очков).

Ведущий: Социальная одаренность выступает как предпосылка высокой успешности в нескольких областях. Она предполагает способности понимать, любить, сопереживать, ладить с другими, что позволяет быть хорошим педагогом, психологом, социальным работником. Таким образом, понятие социальной одаренности охватывает широкую область проявлений, характеризующихся легкостью установления и высоким качеством межличностных отношений. Эти особенности позволяют быть лидером, то есть проявлять лидерскую одаренность, которую можно рассматривать как одно из проявлений социальной одаренности.

Ведущий:

- *Данный вид одарённости проявляется в успешном овладении отдельным учебным предметом и считается более частной избирательной. Подразделяется на подвиды: математическая, лингвистическая, одаренность в области физики, химии, биологии, естествознанию. (Педагоги дают ответ).*

Правильный ответ: академическая одарённость (70 очков).

Слайд 7

Эксперты оценивают промежуточные результаты.

Слайд 8

Ведущий: начинается 3 раунд игры: «Тройная игра»

Ведущий: индивидуальная программа для одаренных детей отличается от обычной образовательной программы тем, что эта программа должна быть индивидуальной, дифференцированной, разносторонней и включать, наряду с более сложными и дополнительными материалами задания по развитию творческих способностей детей, коммуникативных, лидерских и иных личностных качеств, способствующих дальнейшей социальной адаптации

одаренных детей. Программа для одарённых должна отвечать целому ряду специфических требований. Давайте попробуем их озвучить.

Правила 3 раунда:

- каждый член команды предлагает свой вариант ответа, команда обсуждает данные ответы, капитан выбирает правильный или даёт собственный ответ на поставленный вопрос;
- время обсуждения 1 минута;
- каждый ответ имеет определённое количество баллов. По ходу ответов открываются строки с правильными ответами. Если капитан называет неверный ответ, тот ход переходит к следующей команде;
- все набранные очки за правильный ответ на вопрос утраиваются.

Слайд 9

(Примерные ответы педагогов)

- Включать изучение широких, глобальных тем и проблем, что позволяет учитывать интерес одаренных детей к универсальному и общему, их повышенное стремление к обобщению, теоретическую ориентацию и интерес к будущему.
- Предлагать изучение проблем «открытого типа», позволяющих учитывать склонность детей к исследовательскому типу поведения, проблемности обучения.
- Обеспечивать гибкость и вариативность учебного процесса с точки зрения содержания, форм и методов обучения, вплоть до возможности их корректировки самими детьми с учетом характера их меняющихся потребностей и специфики их индивидуальных способов деятельности.
- Поддерживать и развивать самостоятельность в обучении.
- Гарантировать наличие и свободное использование разнообразных источников и способов получения информации.
- Предусматривать качественное изменение самой учебной ситуации, вплоть до использования специальных учебных пособий, организации исследования.
- Обучать детей оценивать результаты своей работы.
- Включать элементы индивидуальной педагогической и психологической поддержки.

Ведущий: Эти программы должны строиться на специальных педагогических принципах.

Задание: назовите принципы, на которых строится ваша работа с одаренными детьми.

(Педагоги дают свои ответы). Примерные ответы:

- ✓ Принцип открытости – (10 очков),
- ✓ Принцип межпредметности – (20 очков).
- ✓ Принцип научности - 30 (очков).
- ✓ Принцип исследовательского подхода – 40 (очков) .
- ✓ Принцип проблемности – 50 (очков).
- ✓ Принцип индивидуальности – 60 (очков).

Слайд 10

Ведущий: позвольте перейти к 4 раунду игры: «Игра наоборот»

Задание: Какими качествами должен обладать педагог, работающий с одаренным ребенком?

Правила 4 раунда:

1. Все игроки команды обсуждают вопрос. Капитан выслушивает ответы участников команды и дает окончательный ответ.

2. Каждой команде дается всего 3 попытки угадать самый непопулярный ответ, то есть открыть нижнюю строчку табло, ей соответствует наибольшее количество баллов.

3. Капитаны команд ответы дают по очереди. Первой отвечает команда, победившая в 3 раунде (по очкам).

4. По мере угадывания правильных ответов, табло открывается.

(Примерные ответы педагогов)

	Качества педагога	Очки
	быть доброжелательным и чутким;	10
	обладать хорошим здоровьем и жизнестойкостью;	20
	иметь высокий уровень интеллектуального развития;	30
	иметь широкий круг интересов и умений;	40
	быть готовым к выполнению самых различных обязанностей, связанных с обучением одаренных детей;	50
	иметь живой и активный характер;	60
	обладать чувством юмора (но без склонности к сарказму);	70
	разбираться в особенностях психологии одаренных детей, чувствовать их потребности и интересы;	80
	иметь творческое, возможно, нетрадиционное личное мировоззрение;	90
	проявлять гибкость, быть готовым к пересмотру своих взглядов и постоянному самосовершенствованию;	100
	помимо педагогического иметь еще какое-либо образование;	110
	иметь специальную подготовку по работе с одаренными детьми и быть готовым к дальнейшему приобретению специальных знаний.	120

Слайд 11:

Ведущий: завершает нашу игру 5 раунд: «Большая игра»

Осуществляя педагогическое сопровождение одарённости, коллектив специалистов и педагогов осваивает различные направления и формы взаимодействия с детьми, их родителями, учреждениями дополнительного образования, системой профессионального образования, социальными учреждениями.

Задание: перечислите организационно – педагогические подходы и формы работы с одаренными детьми (см. приложение).

Правила 5 раунда:

1. Обсуждение в группе. Возможные варианты записываются на лист бумаги, затем капитан выносит на доску результат совместной работы.
2. Результаты подсчитывает экспертная комиссия, удаляя все совпадения.
3. За каждый оставшийся ответ начисляется по 10 очков.
4. Время обсуждения 3 минуты.

Ведущий: закончилась наша игра. Давайте подведём итоги.

Эксперты подводят итоги и определяют победителей.

Ведущий благодарит всех за активное участие в семинаре.

Рефлексия

Уважаемые коллеги, позволила ли вам данная игра расширить свои представления об одарённости, системе работы с одарёнными детьми и определить формы и направления работы с данной категорией учащихся? Что нового узнали на семинаре?

Ведущий: уважаемые коллеги, на листе ватмана, используя фломастер определённого цвета, отметьте уровень своего участия на семинаре.

На листе ватмана педагоги могут нарисовать любой предмет (или фигуру и т.п.) того цвета, который соответствует его ответу:

- *Зелёный цвет – интересный семинар, получил полезные рекомендации, принимал (а) активное участие в нём.*
- *Красный цвет – семинар понравился, но я не был достаточно активен.*
- *Синий – не был(а) активен на семинаре, потому что не работаю с одарёнными детьми.*

Наши педагоги определили формы работы по выявлению и сопровождению творческих и интеллектуальных способностей детей:

- ❖ выставки детского творчества;
- ❖ соревнования;
- ❖ конкурсы;
- ❖ научно - практические конференции;
- ❖ участие детей в научном сообществе детей Центра детского творчества;
- ❖ всероссийские предметные олимпиады;
- ❖ система факультативных занятий (элективные курсы);
- ❖ совместное проведение мероприятий с другими учебными заведениями «День науки», «День Искусства»;
- ❖ проектная деятельность;
- ❖ выпуск детских газет и журналов;
- ❖ научно-исследовательская деятельность;
- ❖ встречи мера города, губернатора с одаренными детьми, педагогами и родителями;
- ❖ детские мастер-классы «Эврика»;
- ❖ тьюторство (ученые, деятели науки, культуры - наставники);
- ❖ организация и проведение фестиваля детской прессы «СМИ – новое поколение»;
- ❖ интеллектуальные марафоны, игры, конкурсы;
- ❖ продуцирование;
- ❖ творческие объединения по современным востребованным видам творческой деятельности;
- ❖ творческие лаборатории;
- ❖ индивидуальные и групповые занятия с одарёнными детьми на Интернет-сайтах в режиме он-лайн;
- ❖ разработка индивидуальных образовательных программ по обучению одарённых детей (разработка индивидуальных маршрутов, траекторий обучения);
- ❖ создание детского портфолио;
- ❖ профориентационная работа;
- ❖ сотрудничество с родителями (анкетирование, беседы, психолого-педагогические консультации);
- ❖ внедрение в педагогическую практику образовательных технологий, способствующих интенсификации интеллектуального развития и обогащению ментального опыта воспитанников:
 - проблемно-развивающее обучение;
 - работа в малых группах;
 - игровые технологии (деловые игры и путешествия);

- информационно-коммуникативные технологии для удовлетворения познавательной мотивации развития способностей (разноуровневые тесты, презентации, тренажёры);
- модульная технология обучения;
- задания творческого и нестандартного характера;
- ❖ интеграция образовательных технологий.

Литература

1. Грабовский А. И. К вопросу о классификации видов детской одарённости // Педагогика - 2003.
2. Выготский Л.С. О признаках детской одарённости// Вопросы психологии - 2003.
3. Электронный ресурс-<http://www.den-za-dnem.ru>. «Рабочая концепция одарённости».