

Всероссийское СМИ

«Академия педагогических идей «НОВАЦИЯ»

Свидетельство о регистрации Эл №ФС 77-62011 от 05.06.2015 г.

(выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций)

Сайт: akademnova.ru

e-mail: akademnova@mail.ru

Огаркова О.Р. Преемственность в развитии творческой активности обучающихся между начальной школой и основной школой // Академия педагогических идей «Новация». – 2015. – №04 (сентябрь). – АРТ 21-эл. – 0,4 п.л. – URL: <http://akademnova.ru/page/875548>

РУБРИКА: НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

О. Р. Огаркова

учитель начальных классов МАОУ СОШ № 145
МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 145»

г. Челябинск, Челябинской области,
Российская Федерация

Преемственность в развитии творческой активности обучающихся между начальной школой и основной школой

Снижение успеваемости и падение интереса к учебе, нарастание тревожности обучающихся, рост депрессивных состояний, снижение самооценки, резкое нарастание дисциплинарных трудностей- вот стандартный перечень проблем, наблюдаемых там, где переход из начальной школы в основную не стал предметом педагогического осмысления и действия. Педагогические практики и психологические исследования показали, что можно строить обучение детей 10-11 лет так, чтобы не порождать типичных трудностей, вызываемых традиционно организованным переходом из начальной школы в среднюю школу.

Учитель начальной школы, доведя свой класс до выпуска, проработал (прожил) с этими детьми четыре года, он помнит этих детей неумелыми первоклассниками, знает, сколько трудностей уже преодолел каждый

обучающийся, и отчетливо видит, как каждый ребенок вырос, и какой потенциал для дальнейшего роста накопил.

Учитель- предметник приходит на урок из более старших классов и видит своих новых учеников маленькими несмышленишками, чрезвычайно несамостоятельными и не слишком образованными.

Для того чтобы понять, как можно изменить эту ситуацию, необходимо знать возрастные особенности детей 10-11 лет.

Исходя из возрастных особенностей младших подростков, школа должна так организовать время, место и средства и способы учебной работы школьников 5 класса на переходном этапе, чтобы, с одной стороны, продолжалась линия начальной школы, а с другой- появилось качественно новое, отличное от работы учеников 2-4 классов и отвечающее возрастным новообразованиям 10-11 летних учащихся, и , наконец, то, что начнет в полном объеме разворачиваться в подростковом возрасте (6-9 классы). Только при таком подходе удастся снизить травмирующее воздействие перехода младшего школьника в основную школу.

Школа может выполнить эту работу лишь в том случае, если будут найдены новые организационные формы взаимодействия педагогов начальной и основной школы. Только тогда направления поиска новых, переходных форм и содержания самого учебного процесса могут быть заданы педагогическим коллективом школы с двух сторон: из прошлого и из будущего.

Одним из таких направлений может служить работа педагогов по развитию творческой активности обучающихся.

Существуют определённые критерии творческой активности обучающихся:

- Психологические задатки.
- Способность к концентрации внимания.
- Интеллект.
- Память, воображение.
- Личностный статус.
- Мотивация достижений.
- Привычки.
- Притязания.
- Талант.
- Устремлённость.
- Цели и ценности ребёнка (здоровье, материальные блага, общение).

Творческая активность составляет предпосылку и условие саморазвития учащегося, открытия им самого себя. В основе развития творческой активности лежит познавательная потребность, последовательно усложняющаяся и качественно меняющаяся с возрастом. Развитие познавательной потребности происходит в результате целенаправленных усилий самого ребёнка, в силу чего процесс обучения и воспитания способностей превращается в процесс саморазвития и самовоспитания.

Существует ряд признаков, присущих творчеству как виду человеческой деятельности:

- наличие противоречия, проблемной ситуации или творческой задачи;
- социальная и личная значимость и прогрессивность;

- наличие объективных (социальных, материальных) предпосылок, условий для творчества;
- наличие субъективных (личностных качеств, положительной мотивации, творческих способностей личности) предпосылок для творчества;
- новизна и оригинальность процесса или результата.

Исходной предпосылкой для развития способностей служат те врожденные задатки, с которыми ребенок появляется на свет. При наличии прочих задатков способности могут развиваться очень быстро даже при неблагоприятных обстоятельствах. Однако прекрасные задатки сами по себе автоматически не обеспечивают высоких достижений. С другой стороны, и при отсутствии задатков, человек может при определенных условиях добиться значительных успехов в соответствующей деятельности. Для ученика вся деятельность заключается в том, чтобы учиться, усваивать определенный набор знаний, умений и навыков по различным предметам. И поэтому задача педагогов- установить уровень способностей и их разнообразие у наших детей и уметь правильно осуществлять их развитие.

Модель творчески активной личности представляется нам в виде обучающегося:

1. С развитым социальным интеллектом.
2. С познавательной Я – концепцией.
3. С развитой внутренней мотивацией учения.
4. Обладающего коммуникативными навыками.
5. Умеющего работать в коллективе и одновременно иметь независимость в мышлении.
6. Способного высказывать оригинальные идеи.
7. С развитой интуицией.

8. Воспринимающего неоднозначность вещей.
9. С высокими эстетическими ценностями.

Формы работы для развития творческих способностей учащихся начальной школы

- Проведение уроков
- Проведение предметных олимпиад
- Участие в олимпиадах УРФО
- Участие в интеллектуальных конкурсах и марафонах различных уровней
- Проведение творческих конкурсов
- Проведение предметных недель
- Школьная конференция НОУ
- Выставки детского творчества
- Курсы внеурочной деятельности

Первая форма- проведение уроков

Уроки технологии

- используются задания различных видов и уровней сложности, широкий спектр методических приемов (проекты, игры, пространство общения, самооценка, разные формы учебного взаимодействия и т.д.), что позволяет формировать у учащихся необходимые УУД
- развивают познавательные процессы и творческие возможности учащихся

Метод проектов

- Может использоваться в начальной и основной школе

Классификация проектов

- по составу участников

- по целевой установке
- по тематике
- по срокам реализации

Типы проектов по количеству участников

- Личностные
- Парные

Типы проектов по продолжительности

- Краткосрочные
- Средней продолжительности
- Долгосрочные

Типы проектов по типу деятельности

- Творческий
- Исследовательский
- Ролево-игровой
- Практико-ориентированный
- Информационный

Типы проектов по количеству предметов

- Монопроект
- Межпредметный проект

Вторая форма по развитию творческой активности- участие в олимпиадах

Результаты участия обучающихся в начальной школе:

Победители олимпиады УРФО- 2014

- Фокша Юлия
- Яковлева Дарья

Следующая форма- участие в интеллектуальных конкурсах и марафонах

Победитель конкурса «Кенгуру»- 2013

- Поспелова Татьяна

Победитель конкурса «Кенгуру»- 2014

- Яковлева Дарья

Призеры конкурса «Кенгуру»- 2013

- Князева Татьяна
- Бабушкина Александра

Призер конкурса «Кенгуру»- 2014

- Гладких Анастасия

Призер конкурса «Русский медвежонок»- 2012

- Фокша Юлия

Призер конкурса «Русский медвежонок»- 2013

- Поспелова Татьяна

Призер конкурса «ЭМУ- эрудит»- 2013 в смелом раунде

- Логинов Данила

Призер научно-практической конференции «Шаг в будущее»

(конкурс ТРПЛ)

в 2013, в 2014 году

- Пивцов Константин
- Французов Александр

Призёр интеллектуального марафона краеведческой и экономической направленности – 2014

- Журавлёва Алёна

Всероссийское СМИ

«Академия педагогических идей «НОВАЦИЯ»

Свидетельство о регистрации ЭЛ №ФС 77-62011 от 05.06.2015 г.

(выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций)

Сайт: akademnova.ru

e-mail: akademnova@mail.ru

**Победитель конкурса елочной игрушки «Зимняя фантазия»- 2013
год**

- Пospelова Татьяна

**Призер городского конкурса- выставки детского изобразительного
творчества-2013**

- Шишлова Мария

Авторские работы в сборнике стихов и рассказов

- Барсукова Екатерина
- Гладких Анастасия
- Журавлева Алена
- Пospelова Татьяна
- Яковлева Дарья
- Фокша Юлия

Четвертая форма- проведение школьного НОУ

Победитель районного этапа НОУ-2015

Призеры школьного НОУ-2014

- Пospelова Татьяна
- Яковлева Дарья

**Внеурочная деятельность- следующая форма по развитию
творческой активности обучающихся**

- Пospelова Татьяна и ее работа «Золотое волшебство» в творческом объединении «Игрушка- сувенир»
- Русский народный коллектив «Заковырочки»- призеры районно –городского конкурса детского творчества «Хрустальная капель»-2013

Творческое объединение «Изостудия»:

- Работы Ковалик Анастасии еще в начальной школе- «Фотосессия в зоопарке» и «Память»
- Настя стала победителем городского конкурса в номинации «Декоративно- прикладное искусство» (работа «Расцветай, моя Россия!»)
- Сейчас Настя обучается в 8 классе и продолжает заниматься в творческом объединении «Изостудия», она стала призером конкурса «Город мастеров». О ней есть статьи в СМИ.
- Ван Евгения в начальной школе также занималась в творческом объединении «Изостудия», одна из первых работ- «Завтрак в зоопарке» в настоящее время находится на выставке в здании начального звена.
- Евгения продолжает заниматься в «Изостудии» и имеет дипломы за победу в районном конкурсе «Рождественский подарок» и лучшую работу в конкурсе «Город мастеров».
- Работа Новак Полины «Серебряное копытце», выполненная еще в начальной школе также есть на выставке в здании начального звена.
- Сейчас Полина учится в 8в классе и является победителем акции «Свой мир мы строим сами» и диплом за лучшую работу в городском конкурсе.
- Работа Мамыкиной Алены «День рождения у слоненка» выполнена еще в начальной школе.

Всероссийское СМИ

«Академия педагогических идей «НОВАЦИЯ»

Свидетельство о регистрации ЭЛ №ФС 77-62011 от 05.06.2015 г.

(выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций)

Сайт: akademnova.ru

e-mail: akademnova@mail.ru

- Сейчас Алена- ученица 8в класса и она является призером городского конкурса «Мы пришли в зоопарк», имеет диплом за лучшую работу в городском конкурсе «Свой мир мы строим сами».

Творческое объединение «Игрушка-сувенир»

- Клепикова Виктория в начальной школе была награждена дипломом за лучшую работу в районном конкурсе «Зимняя фантазия».
- Сейчас Вика учится в 8в классе и имеет диплом за победу в районном конкурсе елочных игрушек «Зимняя фантазия», диплом за лучшую работу в районном конкурсе «Город мастеров», диплом призера конкурса «Зимняя фантазия» в номинации «Телнеделя Челябинск».

Авторские работы в сборнике

- Новак Полина
- Шабалдеева Ольга
- Ван Евгения
- Клепикова Виктория
- Мамыкина Алена
- Сопельцева Полина

Самореализация творческих способностей через СМИ

- Клепикова Виктория и Сопельцева Полина участвовали в поэтическом конкурсе, стали призерами, их стихи опубликованы в газете «Новости в деталях»

Победитель Всероссийского форума интеллектуалов «Шаг в будущее»

- Хажипова Лилия еще в начальной школе занималась в кружке «Умники и умницы» и ежегодно становилась победителем или призером в конкурсе ТРПЛ.

Всероссийское СМИ

«Академия педагогических идей «НОВАЦИЯ»

Свидетельство о регистрации Эл №ФС 77-62011 от 05.06.2015 г.

(выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций)

Сайт: akademnova.ru

e-mail: akademnova@mail.ru

- В 8 классе она стала победителем всероссийского форума интеллектуалов «Шаг в будущее», проводимого в Москве.
- В 2013 году ученице 11а класса присвоено звание бакалавра и вручен диплом в номинации «Абсолютное первенство».

Выпускники 2010 года

- Полозова Екатерина в начальной школе стала заниматься пением, ездила га гастрологи в Италию, о ней рассказывают статьи в СМИ.
- Пашков Антон, еще обучаясь в школе, написал сборник об истории нашего поселка- на слайде обложка сборника и статья, опубликованная в СМИ.

Учителям начальной школы всегда приятно слышать об успехах своих обучающихся.

Таким образом, создавая

Условия для развития творческой активности:

- благоприятная атмосфера
- своевременно замеченные особенности развития ребенка
- знающие свою работу педагоги

можно избежать трудностей, вызываемых переходом обучающихся из начальной школы в основную.

Рекомендовано к публикации:

*Н.В. Камеровой, к.и.н., доцент, профессор Российской Академии Естествознания
гл.редактор журнала «Академия педагогических идей «НОВАЦИЯ»*

Дата поступления в редакцию: 04.09.2015 г.

Опубликовано: 06.09.2015 г.

© Академия педагогических идей «Новация», электронный журнал, 2015

© Огаркова О.Р., 2015