

Всероссийское СМИ

«Академия педагогических идей «НОВАЦИЯ»

Свидетельство о регистрации Эл №ФС 77-62011 от 05.06.2015 г.

(выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций)

Сайт: [akademnova.ru](http://akademnova.ru)

e-mail: [akademnova@mail.ru](mailto:akademnova@mail.ru)

*Медникова Ю.Ю. Игровая терапия как эффективный метод оптимизации межличностных отношений в дошкольном возрасте // Материалы по итогам II-ой Всероссийской научно-практической конференции «Актуальные вопросы современности: взгляд молодых исследователей», 10-20 мая 2016 г. – 0,2 п. л. – URL: [http://akademnova.ru/publications\\_on\\_the\\_results\\_of\\_the\\_conferences](http://akademnova.ru/publications_on_the_results_of_the_conferences)*

### **СЕКЦИЯ: ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ**

**Ю.Ю. Медникова**

Студентка 3-го курса психологический факультет  
ФГБОУ ВПО «ТГПУ им. Л.Н. Толстого»

*Научный руководитель:* Шелиспанская Э.В., к.пед.н., доцент  
г. Тула

Российская Федерация

## **ИГРОВАЯ ТЕРАПИЯ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ МЕТОД ОПТИМИЗАЦИИ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ**

Дошкольный период детства сенситивен для формирования у ребенка основ коллективистских качеств, а также гуманного отношения к другим людям. Если основы этих качеств не будут сформированы в дошкольном возрасте, то вся личность ребенка может стать ущербной, и в последствии восполнить этот пробел будет чрезвычайно трудно [1,с.91]. Поэтому вопрос оптимизации межличностных отношений является открытым и особенно актуальным в дошкольном возрасте.

Игровая терапия как метод коррекции поведения детей стала развиваться сравнительно недавно. Но сегодня её применяют многие психотерапевтические школы, где процесс игры рассматривается не сам по себе, а как усилия ребенка обрести контроль над окружающей средой.

По определению М. И. Чистяковой игровая терапия – это метод психотерапевтического воздействия на детей и взрослых с использованием игры. В его основе лежит признание того, что игра оказывает сильное влияние на развитие личности. Цель использования игровой терапии – не менять и не переделывать ребенка, не учить его каким-то специальным поведенческим навыкам, а дать возможность «прожить» в игре волнующие его ситуации при полном внимании и сопереживании взрослого [5].

Игровая терапия - это нередко единственный возможный путь помощи тем, кто еще не освоил даже слов, взрослых ценностей и правил, кто еще смотрит на взрослых снизу вверх, но в мире фантазий и образов является повелителем [2, с.2].

Процесс игротерапии рассчитан на использование терапевтического воздействия, чтобы помочь ребенку справиться с психологическими и социальными проблемами, затрудняющими эмоциональное и личностное развитие. Наиболее естественным способом проникновения в детство, для познания его и для воздействия на него, является игра.

Игра – это произвольная, внутренне мотивированная деятельность, предусматривающая гибкость в решении вопроса о том, как использовать тот или иной предмет. Ребенок испытывает удовольствие от процесса игры; ее результат не так важен. В игре физические, умственные, эмоциональные качества ребенка включаются в творческий процесс, и ему могут потребоваться социальные взаимодействия. Таким образом, когда ребенок играет, можно сказать, что он присутствует в этом целиком. Термин «игровая терапия» предполагает наличие некоторой деятельности, которую можно считать игрой. Мы не скажем о ребенке, который читает книгу: «Он играет» [2, с.19].

В играх проявляется непосредственный интерес и отношения детей к жизни в обществе, к нашей действительности. Через игру ребенок вливается в модулированные отношения, развиваются мотивы его поведения. Особая роль совместных игр, как средства формирования взаимоотношений, заключается в том, что в них создаются благоприятные условия для совместных переживаний способствующие становлению общих (коллективных) интересов: ребята учатся действовать сообща, планировать, распределять роли, учитывать свои силы, время и возможности, заботиться о товарищах, помогать им.

Большинство взрослых, умеют вербально выразить свои чувства, огорчения, тревоги и личные проблемы. Игра является для ребенка тем же, чем речь является для взрослого. Это средство для выражения чувства, исследования отношений и самореализации. Когда им предоставляется такая возможность, дети разыгрывают свои чувства и потребности примерно так же, как это делают взрослые. Динамика выражения и средства общения у детей несколько иные, но чувства (страх, удовлетворение, гнев, счастье, фрустрация, удовольствие) сходны с чувствами взрослых. Если взглянуть на игру с этой стороны, то окажется, что игрушки для детей – слова, а игра – речь. Свести терапию к вербальной экспрессии – значит отрицать существование наиболее графической формы экспрессии: деятельности [2].

Детская игра полна смысла и чрезвычайно важна для ребенка, так как через игру им становятся доступными те области, где им трудно найти слова. Дети могут использовать игрушки для того, чтобы сказать то, что им самим неловко сделать и выразить чувства, которые могут вызвать неодобрение окружающих. Игра – символический язык для самовыражения; и игра может открыть нам: что пережил ребенок; как он реагирует на то, что пережил;

чувства, связанные с тем, что он пережил; какие желания, мечты и потребности возникают у ребенка и особенности его Я-концепции [2].

Понимание поведения ребенка в игре дает взрослому подсказки, позволяющие ему более полно погрузиться во внутреннюю жизнь ребенка. Поскольку мир ребенка – это мир действия и действительности, игровая терапия дает возможность войти в этот мир [4].

В игровой терапии взрослый получает возможность непосредственного наблюдения за поведением ребенка и может соответственно реагировать на него. Вирджиния Экслейн, ведущий специалист в области игровой психотерапии, рассматривала игру как процесс, в котором ребенок проигрывает свои чувства, таким образом выводя их на поверхность, вовне, получая возможность взглянуть на них со стороны и либо научиться управлять ими, либо отказаться от них [6].

Нельзя пропустить и тот факт, что, игра это одно из наиболее эффективных средств формирования культуры поведения. Она, как способ познания окружающего мира, дает ребенку в яркой, доступной и интересной форме представления о том, как принято себя вести в той или иной ситуации, заставляет задуматься над своими поведенческими манерами. Так же, нельзя забывать о дисциплинирующем значении игры, так как соблюдение установленной дисциплины является важным условием выполнения этикетного правила [3,с.121].

Подводя итог, можно с уверенностью сказать, что значение межличностных отношений в дошкольном возрасте огромно, и их нарушение - тонкий показатель отклонений психического развития. Ребёнок, который мало общается со сверстниками и не принимается ими из-за неумения строить межличностные отношения, чувствует себя уязвимым, отвергнутым.

Это может привести к резкому понижению самооценки, возрастанию робости в конфликтах, замкнутости.

Поэтому взрослым необходимо помочь ребёнку и научить его налаживать отношения с окружающими, чтобы этот факт не стал тормозом на пути развития личности. Таким образом, игротерапия является одним из ведущих средств оптимизации и коррекции межличностных отношений и неконструктивного поведения детей дошкольного возраста.

#### **Список использованной литературы**

1. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте/ Под ред. Л.В. Благондежной– М.: 2008., – 372 с.
2. Лэндрет Г.Л. Игровая терапия: искусство отношений: Пер. с англ./Предисл. А. Я. Варга. – М.,2008., –368 с.
3. Петрусинский В.В. Игры, обучение, тренинг / под редакцией В.В. Петрусинского В четырёх книгах. - М.: Новая школа. 2010., – 285 с.
4. Репина Т.А. Отношения между сверстниками в группе детского сада. М.,2009., –156 с
5. Чистякова М. И. Психогимнастика /Под ред. М. И. Буянова.—2-е изд.- М.: Просвещение: ВЛАДОС, 2009. — 19 с.
6. Экслайн В. "Игровая терапия в действии" — М.: Апрель Пресс, Изд-во Эксмо, 2010. — 384 с.

*Опубликовано: 20.05.2016 г.*

© Академия педагогических идей «Новация», 2016

© Медникова Ю.Ю., 2016