

Всероссийское СМИ

«Академия педагогических идей «НОВАЦИЯ»

Свидетельство о регистрации Эл №ФС 77-62011 от 05.06.2015 г.

(выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций)

Сайт: akademnova.ru

e-mail: akademnova@mail.ru

Лиховидова И.А. Система оценивания индивидуальных творческих достижений учащихся в форме портфолио // Материалы по итогам Всероссийской научно-практической конференции «Актуальные вопросы развития современного образования: теория и практика», 01-10 апреля 2016 г. – 0,2 п. л. – URL: http://akademnova.ru/publications_on_the_results_of_the_conferences

СЕКЦИЯ: ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ

И.А. Лиховидова

МБОУДО Дом детского творчества Боковского района

Ст. Боковская, Ростовская область,

Российская федерация

Система оценивания индивидуальных творческих достижений учащихся в форме портфолио

Практика показывает, что формы, подходы, методики оценивания и фиксации личных творческих достижений учащихся в системе дополнительного образования детей очень разнообразны, их использование зависит от возраста обучающихся и направленности дополнительных образовательных программ, целей и задач педагогической работы.

Личностные достижения учащихся можно рассматривать как позитивно-значимые изменения качеств личности, которые возникают в ходе успешного освоения ребенком избранного вида деятельности. Структура личностных достижений учащегося может быть представлена следующими компонентами: мотивационно-ценностным (потребность в самореализации, саморазвитии, самосовершенствовании, мотивация достижения, ценностные ориентации); когнитивным (знания, рефлексия

деятельности); операциональным (умения, навыки); эмоционально-волевым (уровень притязаний, самооценка, эмоциональное отношение к достижению, волевые усилия).

Особенностью дополнительного образования является практическая направленность и ориентация не столько на усвоение знаний, сколько на способность его применения на практике. Поэтому и технологии оценивания индивидуальных достижений учащихся должны быть ориентированы на созданный ими самостоятельный продукт, имеющий прикладную ценность. Примерами такого продукта являются различные исследовательские проекты, дизайнерские изделия, модели, макеты и т.п. Это дает возможность реализации в системе дополнительного образования наиболее актуальных современных образовательных тенденций: практическую ориентированность обучения запросам жизни и социума, предпрофильную образовательную траекторию; развитие навыков рефлексивной и оценочной деятельности учащихся.

На сегодняшний день актуальной становится тема разработки эффективных форм оценивания личностных достижений в предпрофильной подготовке учащихся. На практике успешно применялись различные формы оценивания достижений учащихся: дневники педагогических наблюдений, папки развития, диагностические карты, зачетные и личные книжки и так далее.

Оценивание личностных достижений учащихся, складывающихся из совокупности всех его успехов и проявлений, в соответствующей будущему профилю обучения образовательной деятельности, осуществляется посредством использования альтернативных методов оценивания. Это исследовательские проекты, научные эксперименты, устная презентация,

дискуссия, творческие работы обучающихся и др. Аутентичное оценивание ориентировано преимущественно на практические результаты деятельности учащихся. Учитывает и стимулирует их инициативу, стремление к самосовершенствованию и личностному росту на основе самооценки своего продвижения к планируемому результату образовательной деятельности. Обеспечивает учащимся возможность видеть эти результаты и получать положительную оценку, признание своих достижений. Поэтому аутентичное оценивание становится одним из важнейших средств и условий реализации предпрофильной подготовки учащихся.

В настоящее время основной формой фиксации и оценки личностных достижений учащихся является портфолио достижений. Портфолио – это одна из альтернативных форм оценивания, отвечающих требованиям нового видения оценки обучения как по результатам, приложенным усилиям, так и по материализованным продуктам учебно-познавательной деятельности.

Несмотря на различные подходы в определении понятия «портфолио», можно констатировать, что данная форма позволяет учитывать результаты, достигнутые учащимися в разнообразных видах деятельности: учебной, проектной, творческой, социальной, коммуникативной, и является важным элементом практико-ориентированного подхода к предпрофильному обучению.

С точки зрения отслеживания и оценивания прохождения предметных, межпредметных и ориентационных элективных курсов, а также выполнение профессиональных проб по избранным видам деятельности в процессе прохождения предпрофильной подготовки учащихся в системе дополнительного образования детей и ее результатов отслеживания портфолио позволяет решить следующие задачи:

- выявить индивидуальные способности детей к определенному виду деятельности;
- оценить уровень возможностей обучающихся и в соответствии с этим скорректировать образовательный процесс;
- показать обоснованность выбора профиля обучения на старшей ступени среднего образования.

В зависимости от содержания образовательной деятельности формируются:

- портфолио достижений: включает в себя лучшие результаты работы учащегося;
- рефлексивный портфолио: включает в себя материалы и самооценку достижения целей, особенностей хода и качества работы с различными источниками информации, ощущений, размышлений, впечатлений;
- проблемно-ориентированный портфолио: включает все материалы, отражающие цели, процесс и результат решения какой-либо проблемы;
- тематический портфолио: включает материалы, отражающие работу учащегося в рамках той или иной темы.

Опыт работы по предпрофильной подготовке учащихся позволил внедрить в практику тип комплексного портфолио в виде дневника. Это три типа дневника: дневник достижений, дневник-отчёт и дневник-самооценка.

Дневник достижений направлен на повышение собственной значимости учащегося и отражает его индивидуальные образовательные достижения, выражающиеся в грамотах, дипломах, свидетельствах участника, призёра или победителя различного уровня конкурсов, конференций, олимпиад и др.

Дневник-отчёт даёт представление о динамике учебной, проблемно-

исследовательской и творческой активности учащегося, направленности его интересов и позволяет оценить возможности выбора профиля обучения; содержит информацию о выполнении профессиональных проб; выражается в учебных проектах и творческих работах, результатах исследования, прогнозах и перспективах исследований и проектов и др.

Дневник-оценка раскрывает динамику личностного развития учащегося; включает механизмы оценки и самооценки личностных достижений, рефлексии собственной деятельности; позволяет определить свои возможности и выбрать соответствующий профиль обучения, педагогу грамотно выстроить профориентационную работу; выражается в текстах эссе, заключений, рецензий, отзывов, резюме, рекомендательных письмах, результатах медицинских и психологических обследований.

Внедрение инновационных форм оценивания индивидуальных творческих достижений учащихся в учреждении дополнительного образования детей соответствует логике предпрофильной подготовки, служит инструментом оценивания и стимулирования обучаемых, позволяет учащемуся сделать выбор пути дальнейшего образования, соответствующий профессиональному самоопределению.

Список использованной литературы:

1. Бабанский, Ю.К. Оптимизация процесса обучения [Текст] /Ю.К. Бабанский. - М.: Педагогика. 1997. - 324 с.
2. Белкин, А.С. Ситуация успеха. Как ее создать [Текст] / А.С. Белкин. - М.: Просвещение. 1991. - 124 с.
3. Голуб, Г.Б. Портфолио в системе педагогической диагностики [Текст] / Г.Б. Голуб, О.В. Чуракова // Школьные технологии. 2005. - №1. - С. 181-195.

Всероссийское СМИ

«Академия педагогических идей «НОВАЦИЯ»

Свидетельство о регистрации ЭЛ №ФС 77-62011 от 05.06.2015 г.

(выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций)

Сайт: akademnova.ru

e-mail: akademnova@mail.ru

4. Гущина, Т.Н. Педагогическая студия «Технология педагогической оценки в системе мониторинга дополнительного образования детей» [Текст] / Т.Н. Гущина // Дайджест «Внешкольник – Я». - 2013. - С. 120-122.
5. Ильина, Т.В. Мониторинг образовательных результатов в учреждениях дополнительного образования детей (научно-образовательный аспект): В 2-х частях. [Текст] /Т.В. Ильина. - Ярославль: ИЦ «Пионер» ГУ ЦДЮ, 2002. –Часть 1. - с.76.
6. Каргина, З.А. Об итоговой аттестации воспитанников в детских объединениях [Текст] / З.А. Каргина // Внешкольник. 2003. - №4. - С. 24-26.
7. Оценка без отметки. Сборник [Текст] /составитель О. Варшавер – М.: ЦГЛ., 2005. - 80 с.
8. Полтавец, Г.А. Научно-методические материалы по анализу практической проблемы оценивания качества в системе дополнительного образования детей: Методическое пособие для руководителей и педагогов учреждений дополнительного образования [Текст] / Г.А. Полтавец, С.К. Никулин. - М.: 1996, - 94 с.
9. Хуторской, А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированной парадигмы образования // Ученик в обновляющейся школе. Сборник научных трудов [Текст] / А.В. Хуторской. - М.: ИОСО РАО, 2002. - С. 135-157.

Рекомендовано к публикации:

***Н.В. Камеровой, к.и.н., доцент, профессор Российской Академии Естествознания
гл.редактор журнала «Академия педагогических идей «НОВАЦИЯ»***

Опубликовано: 04.04.2016 г.

© Академия педагогических идей «Новация», 2016

© Лиховидова И.А., 2016