

*Человек с рождения, с первого дыхания
приобретает не только родной очаг, но и
родную землю.*

Тема:

Края и земли РК

Творческое название

**Путешествие в мир
оленеводов**

РК. Г. Инта. «СОШ с. Петрунь». Учитель коми языка и
литературы Терентьева Елена Александровна

Основополагающий вопрос:

Многоликая Республика Коми. Какая она?

- Вопрос учебной темы: *О чём могут рассказать профессиональные слова оленеводов?*

Учебные предметы:

- *История, культура и искусство народа коми.*
- *Коми язык и литература*
- Участники:
 - *ученики 10 классов*

Дидактические цели проекта:

- Формирование компетентность в сфере

- *самостоятельной познавательной деятельности по истории и языку родного края*

- *целостного образного и пространственного мышления.*

- Приобретение навыков

- *самостоятельной работы*

- *работы в команде;*

- *работы на основе местного материала*

Методические цели:

- Освоить представление:

- об ОБРАЗЕ краев и земель Республики Коми;
- об профессиональной лексике оленеводов-ижемцев

- Научить

- работать с разговорным материалом жителей села
- пользоваться программами Power Point и Word для оформления результатов
- кратко излагать свои мысли устно и письменно

Темы самостоятельных исследований:

- История оленеводства
- История развития оленеводства в селе Петрунь
- Профессиональная лексика оленеводов

Результаты представления исследований:

- Презентация «Путешествие в мир оленеводов»

Этапы и сроки проведения (5 уроков)

- «Мозговой штурм» (формулирование тем исследований учеников) – 1 урок, 15 минут
- Формирование групп для проведения исследований – 1 урок, 15 минут
- Обсуждение плана работы учащихся (индивидуально или в группе) – 1 урок, 20 минут
- Самостоятельная работа групп по выполнению заданий – 2 урок и внеурочное время.
- Подготовка школьниками презентаций о проделанной работе – 3-4 урок и внеурочное время.
- Защита полученных результатов и выводы – 5 урок.

Информационные ресурсы:

Конаков Н.Д. Традиционная культура народа коми. ККИ. Сыктывкар, 1994

Лыткин Л.И., Шашок В.А. Село у полярного круга. РИО КРППО. Сыктывкар., 1991

Мухачёв А.Д. Путешествие к оленеводам. Редакционно-полиграфическое объединение СО РАСХН. Новосибирск. 2001

Попов А.А. Культура ижемских коми. Традиции. Современность. Перспективы. ООО «Издательство «Кола», 2007

Рочев Е.В. Менурей. ККИ. Сыктывкар. 1983

Южаков А.А. Оленеводство Ямала. (факультативный курс 7-9 класс). Санкт -Петербург. Филиал изд-ва «Просвещение». 2004

Из опыта работы:

Словарь профессиональных слов оленеводов-ижемцев:

- 1. Авко – прирученный оленёнок
- 2. Айбарч – замороженное оленьё мясо с тёплой кровью.
- 3. Айка- тесть
- 4. Амдёр – оленья шкура на санках оленевода
- 5. Аргиш - обоз из грузовых нарт
- 6. Ариндзи – быстро приготовленная еда
- 7. Бэлэй тшайник – заварочный чайник
- 8. Бронган – колокол привязанный на рога оленя
- 9. Бурка – пимы
- 10. Бык – кастрированный олень
- 11. Важенка взрослая самка северного оленя, родившая телёнка
- 12. Вандей – гружённая нарта, входящая в состав аргиша; в которой перевозят продукты, а также различные вещи.
- 13. Ветлюг – железный наконечник на конце вожжей
- 14. Вира блин – блины с кровью
- 15. Вяз – часть нарты, соединяющая копылья поперёк.
- 16. Воль – шкура оленя
- 17. Вольпим – обувь из шкуры оленя, одевается поверх тобоков
- 18. Вонь – пояс, завязывающийся ниже колен на тобоки
- 19. Вёрзьины – яндать
- 20. Вуджедчем - переход через реку





21. Гавляйтэм- неаккуратно разделанный олень
22. Гөлян – обувь для детей из камыса коровы и и оленя
23. Гунган – кувшин
24. Дадюв – ездая упряжка
25. Дадъвейт – сшитое из сукна накидка на санки
26. Дзюркъедчан - токарный станок из дерева и кожи
27. Ёдум – берестяной накид чума
28. Ерсей – ровное место
29. Жарко – жаркое
30. Жыргун – круглый колокольчик
31. Йи- пояс
32. Каролитчыны- в течении суток смотреть за оленьим стадом
33. Карбайтчыны – убирать
34. Карзак – ограждение для оленей
35. Картузкомеля - вперед растущие рога оленя
36. Кепысь – варешки из камыса оленя
37. Кивуз- очень холодный ветер
38. Кёвер – коврик, сделанный из соломы
39. Көзича – мешок из шкуры оленя
40. Көзыр – вверх растущие рога оленя
41. Копорига – топор
42. Косакозяль – инструмент для выделки камыса
42. Көлтушки – серьги
43. Көмелитчэм – срезание оленьих рогов
44. Крук – инструмент для выделки оленьих шкур
45. Куд – куруглый ящик для хранения швейных принадлежностей
46. Куда- ящик для хранения хлеба
47. Кулига- небольшое свободное место
48. Кутасьны- ловля оленей арканами
49. Лареч- ящик для хранения инструментов
50. Лата- половые доски в чуме

51. Латш- носки связанные из шерсти
52. Лес- детали постройки чума
53. Липича – высокая обувь из шкур оленя, носится под тобоками
54. Лоччас – ношенная обувь
55. Лункос – переезд чума с одного места на другое
56. Лыса – олень с белыми пятнами
57. Менурей – вожак-олень
58. Мокота – открытый верх чума
59. Мора – весенние рога оленя
60. Навег – внутренний жир оленя
61. Надорч – доска для выделки шкур и камыса
62. Насек – некрасивый
63. Неблюй – зимняя шкура оленя
64. Недэй – бело-серый олень
65. Неру – связанная из веток пласт-тахта
66. Нюк - покрытие чума из шкур оленей
67. Нырбук – нос оленя
68. Нырнармей – хрящ в носу оленя
69. Нялуку – годовалый олень
70. Нямнюку – двухлетний олень
71. Няр- выделанная кожа оленя
72. Няревей – очень большой олень
73. Нярцо – мокрый мох
74. Нярху – в солённой воде подержанная рыба
75. Падуку – сумка для хранения иглы и ниток.





- 76. Патрак – олень тёмного цвета
- 77. Пендзей – маленький ручеёк
- 78. Пöгребеч – сундук, где хранят посуду
- 79. Пöлэскöмель – неровно растущие рога
- 80. Пража – пряжка
- 81. Пупу – крепкая доска
- 82. Пурнёв –дрель
- 83. Пезгу – двухмесячный оленёнок
- 84. Рубеж- украшение для тасмы
- 85. Сада – сырое травянистое место
- 86. Саламат – из оленьего жира и ржаной муки еда
- 87. Саяямка – лямки в упряжке оленей
- 88. Самородка – чёрно-белый олень
- 89. Сеюку –место в чуме, где хранятся малицы и тобоки
- 90. Сирватöбэк – просмоленные тобоки
- 91. Сöн –оленьи спинные жилы, скрученные применяются для шитья вместо ниток
- 92. Сустуй – худой
- 93. Сюдбей – трусливый, нелюдимый человек
- 94. Сябуча – сани для перевоза постели
- 95. Сятура – щука
- 96. Тасма – ремень оленевода, носится поверх малицы
- 97. Тöбек – сшитая из камыса высокая мужская обувь
- 98. Тучу – женская сумка, сшитая из оленьих шкур
- 99. Тшалак – пуговица, сделанная из кости
- 100. Утіча – сани для перевоза чума
- 101. Хайна – мясо с кровью



- 102. Харей – палка при помощи которой управляют оленьей упряжкой
- 103. Хойко ем – большая игла для шитья малиц и тобоков
- 104. Харахап – безрогий олень
- 105. Хуты – пара сапог
- 106. Хынгана – бубенчик
- 107. Чалэй – светлый олень
- 108. Чукри – длинный острый нож
- 109. Ямдю – украшения в оленьей упряжке
- 110. Яндо – человек, не знающий быт оленеводов
- 111. Ярей – смелый
- 112. Ясевэй - провожатый в тундре



Вывод:



•Кочевание с оленями – исторически сложившаяся форма этнохозяйственной и социально-экономической жизни малочисленных народов и этнических групп Крайнего Севера

Самым древним и наиболее распространённым является оленеводство самодийских народов, прежде всего ненцев. От ненцев кочевой образ, вместе с профессиональной лексикой, жизни переняли и народы коми.

Любой член оленеводческой семьи прекрасно знает свою функциональную роль, которая, как правило, соответствует его возрасту, полу, навыкам и физическим возможностям.

С детства кочевники знают: женщине – чум, мужчине – стадо, и каждый на своем месте незаменим.

Дети оленеводов с первых дней жизни находятся в подлинной этнокультурной среде, впитывают традиции с молоком матери и становятся носителями культуры своего народа.

К сожалению, многие из детей коренных жителей не владеют языком родителей, это связано с не востребованностью языка как средства бытового и производственного общения в сёлах. Родной язык, вместе с профессиональной заимствованной лексикой, нужен оленеводу: так, в коми языке существует около 40 названий оленей, более 20 названий нарт, видов снега. Но кого это интересует кроме лингвистов?