

Всероссийское СМИ

«Академия педагогических идей «НОВАЦИЯ»

Свидетельство о регистрации Эл №ФС 77-62011 от 05.06.2015 г.

(выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций)

Сайт: [akademnova.ru](http://akademnova.ru)

e-mail: [akademnova@mail.ru](mailto:akademnova@mail.ru)

*Громова В.А. Портфолио как средство профессионального развития педагога // Материалы по итогам Всероссийской заочной научно-практической конференции «Актуальные вопросы современности: взгляд молодых исследователей», 01-10 октября 2015 г. – 0,4 п.л.  
URL:[http://akademnova.ru/publications\\_on\\_the\\_results\\_of\\_the\\_conferences](http://akademnova.ru/publications_on_the_results_of_the_conferences)*

### **СЕКЦИЯ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОСТИ**

В.А. Громова,  
преподаватель  
ГАПОУ «Бугурусланский нефтяной колледж»  
г. Бугуруслана Оренбургской области  
Российская Федерация

### **Портфолио как средство профессионального развития педагога**

*Вы знаете, мне по-прежнему верится,  
Что, если останется жить земля,  
Главным достоинством человечества  
Будут когда-нибудь учителя..."*  
Р. Рождественский

**Портфолио** (от англ. portfolio) - портфель, папка для важных документов.

Согласно «Новейшему словарю иностранных слов и выражений» портфолио может представлять собой визитную карточку, т.е. совокупность сведений о человеке, организации или досье – собрание документов, образцов работ, фотографий дающих представление о предлагаемых возможностях, услугах фирмы или специалиста.

**Всероссийское СМИ**

**«Академия педагогических идей «НОВАЦИЯ»**

**Свидетельство о регистрации ЭЛ №ФС 77-62011 от 05.06.2015 г.**

**(выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций)**

**Сайт: [akademnova.ru](http://akademnova.ru)**

**e-mail: [akademnova@mail.ru](mailto:akademnova@mail.ru)**

Идея использования портфолио в сфере образования возникла в середине 80-х годов в Соединенных Штатах Америки. В конце прошлого века идея применения портфолио в образовании становится популярной во всем мире.

Реализация идей реформы школы, направленных на преодоление перегрузки учащихся, создание адаптивной образовательной среды, обязывает учителя внедрять в практику более эффективные методы обучения, рационально организовывать учебно-познавательную деятельность учащихся, заниматься экспериментально-инновационной работой. А это предполагает необходимость постоянного творческого педагогического поиска, личностно профессионального самосовершенствования и саморазвития. Становится очевидным, что в современных условиях каждый педагог должен постоянно повышать свой профессиональный уровень, необходимый для решения педагогических задач. И как бы критически мы не относились к зарубежному опыту или чужим инновациям, ни один современный человек не сомневается в необходимости образовательной реформы с учетом лучшего отечественного и зарубежного опыта, как в содержании и технологиях работы, так и в способах оценки достижений специалистов образования, а еще больше - в новых технологиях развития ключевых компетенций и профессиональной культуры.

Портфолио – инструмент оценивания профессиональной компетентности и эффективности профессиональной деятельности, а также самооценки профессиональной деятельности учителя.

***Портфолио в образовании можно рассматривать как:***

- собрание образцов работ и документов, иллюстрирующих возможности и достижения его владельца;
- форму целенаправленной систематизации и непрерывной самооценки и коррекции результатов и достижений;
- технологию саморазвития и самосовершенствования;
- средство мотивации и стимулирования творческой активности и самообразования;
- средство самопрезентации и карьерного роста;
- показ достижений в управленческой и педагогической деятельности;
- средство мониторинга и оценки профессионального развития.

***Основной смысл портфолио:***

- показать все, на что способен его владелец;
- проиллюстрировать все, чего достиг;
- раскрыть эффективность пути от цели к результату;
- показать потенциальные возможности для дальнейшего личностного и профессионального развития.

Цели и задачи портфолио

1. Оценочно-стимулирующая.

2. Развивающая по отношению к образовательной ситуации.

Структура портфолио представляет собой своеобразный ориентир возможных видов активности учителя.

3. Демонстрационная по отношению к процедуре экспертизы профессиональной компетентности преподавателя.

### *Глоссарий*

**Портфолио** – отобранная систематизированная информация, отражающая профессио-нальный рост и развитие преподавателя, а также свидетельство эффективности его труда.

Самоанализ – анализ собственной деятельности как процесс осмысления профессио-нального педагогического опыта, выявления профессиональных затруднений и определения путей их устранения.

Инновационная деятельность – комплексная деятельность по созданию, освоению, использованию и распространению педагогических новшеств (инновационная деятельность является одной из функций методической работы).

Педагогический опыт – целостная характеристика практики решения педагогических задач и проблем, в которой отражаются устойчивые закономерности, способы, условия и личностные предпосылки получения тех или иных результатов.

*Электронное портфолио* представляет собой подборку, коллекцию работ, целью которой является демонстрация образовательных достижений преподавателя.

#### **Виды портфолио.**

##### **1. Портфолио документов как витрина достижений:**

- лицензии;

- сертификаты;
- дипломы;
- свидетельства и т.д.

### ***2. Портфолио отзывов (оценок):***

- рецензии;
- характеристики;
- благодарности;
- ОТЗЫВЫ;
- резюме и т.д.

### ***3. Портфолио процесса как набор материалов и творческих работ:***

- авторские разработки;
- управленческие концепции и технологии;
- авторские программы и проекты;
- методические рекомендации и т.д.

На основе простых видов портфолио можно конструировать и апробировать комплексные портфолио.

***Комплексный портфолио*** может состоять из следующих разделов:

- набор документов;
- набор отзывов;

- набор авторских материалов и творческих работ по теме портфолио в соответствии с его назначением, демонстрирующих усилия и прогресс, персональный или коллективный.

В зависимости от цели портфолио может быть методическим, проблемно-исследовательским, рефлексивным, презентационным.

***Основные принципы составления и использования портфолио:***

- принцип добровольности;
- принцип преемственности;
- принцип непрерывного развития;
- принцип индивидуализации;
- принцип субъективности;
- принцип взаимозависимости и взаимодополняемости.

***Вопросы, на которые необходимо ответить перед началом пользования системой портфолио:***

- мотивация, каковы цели и назначение портфолио;
- из каких компонентов будет состоять портфолио (вид и структура);
- определить виды рефлексии и критерии самооценки.

***При формировании и работе с портфолио необходимо соблюдать следующие требования:***

- материалы и документы отбираются автором самостоятельно, располагаются в определенном порядке, составляется перечень или оглавление;
- портфолио должен содержать образцы лучших авторских работ;
- документы обязательно датируются, в них указываются должности и звания рецензентов, авторов рекомендаций;
- периодически материалы пополняются, систематизируются и анализируются;
- результаты работы отслеживаются в соответствии с поставленными целями;
- регулярно пишутся рефлексивные записки.

### **Примерный вариант портфолио**

*Раздел 1. «Общие сведения о преподавателе».*

Данный раздел включает материалы, отражающие достижения преподавателя в различных областях:

- фамилия, имя, отчество, год рождения;
- образование (что и когда окончил, полученная специальность и квалификация по диплому);
- трудовой и педагогический стаж, стаж работы в образовательных учреждениях;

**Всероссийское СМИ**

**«Академия педагогических идей «НОВАЦИЯ»**

Свидетельство о регистрации ЭЛ №ФС 77-62011 от 05.06.2015 г.

(выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций)

Сайт: [akademnova.ru](http://akademnova.ru)

e-mail: [akademnova@mail.ru](mailto:akademnova@mail.ru)

- повышение квалификации (название структуры, где прослушаны курсы, год, месяц, проблематика курсов);
- копии документов, подтверждающих наличие ученых и почетных званий и степеней;
- наиболее значимые правительственные награды, грамоты, благодарственные письма;
- дипломы различных конкурсов;

Этот раздел позволяет судить о процессе индивидуального развития педагога.

*Раздел 2. «Результаты педагогической деятельности».*

В этот раздел помещаются:

- материалы с результатами освоения обучающимися образовательных программ и сформированности у них ключевых компетентностей по преподаваемому предмету;
- сравнительный анализ деятельности педагогического работника за 3 года на основании:
  - контрольных срезов знаний;
  - участия воспитанников олимпиадах, конкурсах;
  - результаты промежуточной и итоговой аттестации студентов;

Материалы данного раздела должны давать представление о динамике результатов педагогической деятельности аттестуемого преподавателя за определенный период.

*Раздел 3. «Научно-методическая деятельность».*

В этот раздел помещаются методические материалы, свидетельствующие о профессионализме педагога:

- материалы, в которых обосновывается выбор педагога образовательной программы и комплекта учебно-методической литературы;
- материалы, в которых обосновывается выбор педагогом используемых образовательных технологий;
- материалы, содержащие обоснование применения преподавателем в своей практике тех или иных средств педагогической диагностики для оценки образовательных результатов;
- использование информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе, технологий обучения студентов с проблемами развития и т.п.;
- участие в профессиональных и творческих педагогических конкурсах;
- организация и проведение семинаров, «круглых столов», мастер-классов и т.п.;
- проведение научных исследований; разработка авторских программ;
- другие документы.

*Раздел 4. «Внеурочная деятельность по предмету».*

Раздел содержит документы:

- список творческих работ, рефератов, учебно-исследовательских работ, проектов, выполненных студентами по предмету;

- победители олимпиад, конкурсов, соревнований, интеллектуальных марафонов и др.;
- сценарии внеклассных мероприятий, фотографии и ролики с записью проведенных мероприятий, (выставки, предметные экскурсии, КВНы, брейн-ринги и т.п.);
- программы кружков и факультативов; другие документы

#### *Раздел 5. «Учебно-материальная база».*

В этом разделе помещается выписка из паспорта учебного кабинета (при его наличии):

- список словарей и другой справочной литературы по предмету;
- список наглядных пособий (макеты, таблицы, схемы, иллюстрации, портреты и др.);
- наличие технических средств обучения (телевизор, видеомагнитофон, музыкальный центр, диапроектор и др.);
- наличие компьютера и компьютерных средств обучения (программы виртуального эксперимента, контроля знаний, мультимедийные электронные учебники и т.п.);
- аудио и видеопособия;

наличие дидактического материала, сборников задач, упражнений, примеров рефератов и сочинений и т.п.;

На сегодняшний день портфолио еще не получил широкого распространения. Тем не менее, педагог или коллектив, стремящийся к самореализации в жизни, профессии не упустит ни единого шанса стать

**Всероссийское СМИ**

**«Академия педагогических идей «НОВАЦИЯ»**

**Свидетельство о регистрации Эл №ФС 77-62011 от 05.06.2015 г.**

**(выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций)**

---

**Сайт:** [akademnova.ru](http://akademnova.ru)

**e-mail:** [akademnova@mail.ru](mailto:akademnova@mail.ru)

эффективнее. И если портфолио – одна из возможностей для этого, то ее необходимо использовать.

*Рекомендовано к публикации:*

*Н.В. Камеровой, к.и.н., доцент, профессор Российской Академии Естествознания  
гл. редактор журнала «Академия педагогических идей «НОВАЦИЯ»*

*Опубликовано: 30.10.2015 г.*

*© Академия педагогических идей «Новация», 2015*

*© Громова В.А., 2015*